

BASES DEL XII CONCURSO FOTOGRÁFICO 2025

"Educando la Mirada"

1. Objetivo de la convocatoria

La Asociación Fotográfica Educando la Mirada, con el apoyo del Ayuntamiento de Castell d'Aro, Platja d'Aro y s'Agaró, convoca la XII edición del concurso de proyectos fotográficos "Educando la Mirada" con el objetivo de estimular y premiar económicamente proyectos fotográficos de autores locales, nacionales y internacionales que sean capaces de sorprender, emocionar y transmitir una visión propia de su mundo personal o del que les rodea.

2. Modalidad

El concurso es internacional, con un premio específico para los participantes locales, y la participación en todas las categorías es gratuita.

3. Participantes

Fotógrafos profesionales o no, individuales o colectivos. Cada participante puede enviar un máximo de 2 proyectos, inéditos o no, que no hayan sido premiados en ediciones anteriores de este mismo concurso "Educando la Mirada". No pueden participar los miembros de la organización de la Asociación Fotográfica Educando la Mirada ni los miembros del jurado.

4. Tema y técnica

El tema es libre, así como la técnica aplicada. Están permitidas todo tipo de manipulaciones e hibridaciones. El único requisito es que las imágenes hayan sido tomadas con un aparato fotográfico o dispositivo con cámara i que las imágenes finales se puedan imprimir con calidad fotográfica en un tamaño mínimo de DinA4 (mínimo 3600px por el lado largo).

5. Características de los proyectos

Los proyectos han de constar de una parte teórica, en forma de dossier (ver punto 6,) y un conjunto de 6 a 12 imágenes. Tanto el dossier como las imágenes sólo se pueden presentar a través del apartado específico de CONCURSO en la web de las Jornadas Fotográficos de Platja d'Aro (<https://fotoplatjadaro.com/>).

6. El dossier de presentación del proyecto

El dossier de presentación ha de constar de los siguientes ítems:

Parte I

- Nombre y apellidos, edad, ciudad, país, correo electrónico, teléfono de como mínimo una persona de contacto
- Antecedentes: presentación del autor o conjunto de autores (máximo 500 caracteres)

Parte II

- Título del proyecto
- Definición del proyecto (entre 500 y 800 caracteres)
- Explicación y motivaciones

La falta de alguno de estos datos puede ser motivo de descalificación del participante.

7. Imágenes a presentar junto al dossier

Se presentarán **entre 6 y 12 imágenes en jpeg a 72 ppp**, Espacio **de color sRGB y con el lado más largo de 1920 píxeles**, por cada proyecto presentado. Las imágenes se han de nombrar de la siguiente manera: título del proyecto_número. Por ejemplo: Miproyecto_01.jpg

El peso máximo por imagen subida a la plataforma es de 3Mb.

A los autores finalistas se les solicitarán los archivos en tamaño grande (mínimo 3600 px por el lado largo) para la realización de una exposición física en el municipio de Castell d'Aro, Platja d'Aro y s'Agaró, en fechas a confirmar. No disponer de las imágenes en este tamaño, dentro del plazo requerido por la organización, puede ser motivo de descalificación.

8. Jurado y Criterio de valoración

Un jurado, formado por 3 profesionales del mundo de la fotografía y un secretario, seleccionará los finalistas y ganadores del concurso. En caso de empate, en cualquier categoría, el voto de calidad de la directora de la Biblioteca Pública Mercè Rodoreda de Platja d'Aro decidirá el desempate.

Se valorará especialmente la creatividad y la expresividad de los proyectos presentados.

El veredicto del Jurado será inapelable.

9. Fechas y forma de presentación de los proyectos

- 28 de abril de 2025 – Inicio del concurso
- 22 de junio de 2025 a las 24:00 h – Cierre de presentación de proyectos
- 21 de julio de 2025 – Selección y publicación de los 10 finalistas
- 1 de septiembre de 2025 – Publicación de los ganadores

La presentación de los proyectos se hará a través de **la web www.fotoplatjadaro.com** al apartado CONCURSO, con **fecha máxima de presentación 24:00h del 22 de junio 2025**.

Se comunicará personalmente a los finalistas y ganadores y se hará público el resultado vía la web de Fotoplatjadaro, la exposición y otros canales de difusión el **1 de septiembre de 2025**.

10. Premios

- | | |
|---|---------|
| • Primer Premio | 2.000 € |
| • Segundo Premio | 1.000 € |
| • Tercer Premio | 500 € |
| • Premio autor Joven (menor de 35 años) | 750€ |
| • Premio local* | 750 € |

**autores empadronados a Castell d'aro, Platja d'Aro i s'Agaró*

Cada proyecto sólo puede ganar un premio. A estos importes se aplicarán las retenciones legales. Los ganadores deberán facilitar su correo postal, copia de DNI o pasaporte y sus datos bancarios (con códigos IBAN / BIC / SWIFT en caso de que sea fuera de España) para recibir el importe de los premios mediante transferencia bancaria. Los ganadores disponen de un plazo máximo de 15 días para presentar los datos solicitados.

11. Exposición física de las obras finalistas

Los autores seleccionados como finalistas enviarán, dentro del plazo indicado por la organización, una copia de las fotografías en formato jpeg o tiff en tamaño grande (ver especificaciones en los apartados 4 y 7) para poder realizar, siempre que sea posible por parte de la Asociación Fotográfica Educando la Mirada, una exposición física de los proyectos fotográficos finalistas y ganadoras.

12. Responsabilidad y Derechos de imagen

Con su participación, autoriza de forma expresa e informada a que los datos de carácter personal que ha proporcionado serán tratados e incorporados en un Fichero denominado *Participantes Concurso Educando la Mirada*, responsabilidad la Asociación Fotográfica Educando la Mirada, con la finalidad de poder gestionar y controlar los actos y actividades que se organizan y remitir información. Estos datos no serán cedidos a terceros y se conservarán siempre que se mantenga la relación.

En cualquier caso, podrá indicar la revocación del consentimiento otorgado, así como ejercitar los derechos de acceso, rectificación o supresión, la limitación del tratamiento o oponerse, así como el derecho a la portabilidad de los datos. Será preciso que se haga esta petición en info@educandolamirada.com.

Asimismo, podrá presentar una reclamación ante la Autoridad Catalana de Protección de datos o ponerse en contacto con el delegado de protección de datos para cualquier comentario en la siguiente dirección info@educandolamirada.com.

Los autores afirman ser los propietarios de los derechos de imagen de las obras y los responsables frente a posibles reclamaciones de terceros.

Los autores ceden los derechos a la organización del concurso, para la publicación y difusión de las imágenes premiadas y finalistas: para el uso promocional de la exposición y/o el concurso actual, así como de futuras ediciones. Los ganadores y finalistas aceptan la reproducción gratuita de sus imágenes en medios de comunicación generalistas y sectoriales con el objetivo de dar visibilidad a los resultados del concurso y a sus premiados.

También autorizan la publicación de su nombre como finalista o ganador, así como la captación y difusión de su imagen.

La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases. La organización se reserva el derecho a resolver como crea más conveniente cualquier situación no prevista en las bases.

Para más información dirigirse a:

Asociación Fotográfica Educando la Mirada

☎ 610 812586 / 620 244300

@ info@educandolamirada.com

www.fotoplatjadaró.com

BASES XII PHOTOGRAPHY CONTEST 2025

"EDUCATING THE EYE"

1. Purpose of the contest

The Photographic Association Educating the Eye, with the support of the City Council of Castell d'Aro, Platja d'Aro, and s'Agaró, announces the 12th edition of the photographic project competition *Educating the Eye*, with the aim of encouraging and financially rewarding photographic projects by local, national, and international authors who are capable of surprising, moving, and conveying a unique vision of their personal world or the world around them.

2. Type

The competition is international, with a specific prize for local participants, and participation in all categories is free of charge.

3. Participants

Professional or non-professional photographers, individuals or collectives. Each participant may submit a maximum of 2 projects, whether unpublished or not, that have not been awarded in previous editions of this same competition *Educating the Eye*. Members of the organization of the Photographic Association *Educating the Eye* and members of the jury are not allowed to participate.

4. Theme and technique

The theme is free, as well as the technique used. The only requirement is that the images must have been taken with a photographic camera or any other device with camera; all sorts of manipulation and hybridization are allowed. The original image files should be printable in photographic quality with a minimum size of DinA4 (min. 3600px at the large side).

5. Project requirements

The projects should consist of a theoretical part, in a dossier (see point 6) and a set of 6 to 12 images. Both the dossier as images should be provided through the specific "Contest" section of the web from the photographic weekend Platja d'Aro (<https://fotoplatjadaro.com/>).

6. The presentation dossier of the project

The dossier of the project submission should be uploaded in PDF and must include the following items:

Part I:

- Name and family name, age, city, country, email address, telephone number at least one contact person
- Background: Presentation of the author or group of authors (500-800 characters)

Part II:

- Project Title
- Definition of the project (maximum 500 characters)
- Explanation and motivations

The lack of any of these data can result in disqualification of the participant.

7. Images to be presented with the dossier

From **6 to 12 images** should be presented at **72 dpi in jpeg, sRGB color space and 1920 pixels on the longest side of the image**, for each project presented. The images should be named as follows: title of the project _ number of the series. For example, MyProject_01.jpg. The maximum upload size is 3Mb per image.

Finalists and winners will be requested to send the files in a larger size (minimum size 3600px on the long side) to allow for print usage at an exhibition in a gallery of the municipality of Castell d'Aro, Platja d'Aro i s'Agaró, with dates around the yearly Photographic Weekend Platja d'Aro. Not sending the files in this minimum size and within the dates indicated by the organization may be a reason for disqualification.

8. Jury and evaluation criteria

A jury, consisting of 3 photography professionals and a Secretary will select the finalists and winners of the competition. In case of a tie, in any category, the tiebreaker will be decided by the casting vote of the director of the Mercè Rodoreda Public Library of Platja d'Aro.

The creativity and expressiveness of projects will be especially valued.

The verdict of the Jury shall be unappealable.

9. Dates and method of presentation of the projects

- April 28, 2025 – Start of the competition
- June 22, 2025 at 24:00 h – Deadline for project submission
- July 21, 2025 – Selection and publication of the 10 finalists
- September 1, 2025 – Publication of the winners

The presentation of the projects will be accessible on the website **www.fotoplatjadaro.com** in the section "Contest" (*concurs*), with **deadline for submission 24:00h of June 22, 2025**.

We will personally notify the winners and finalists and will publish the results of the contest via the website of Fotoplatjadaro and other channels on **September 1, 2025**.

10. Prizes

- First prize 2.000 €
- Second prize 1.000 €
- Third prize 500 €
- Prize young author (under 35 years) 750€
- Local prize* 750 €

**author is a registered resident of Castell d'Aro, Platja d'Aro or s'Agaró*

Each project can only win a single prize. Legal taxes and withholdings may apply to these amounts, winners are responsible to locally declare the prizes and pay local taxes if applicable. The winners will have to provide their postal mail address, copy of their ID or Passport and their bank details (with codes IBAN / BIC / SWIFT in case it is outside Spain) to receive the amount of the prizes by bank transfer. Winners have max. 30 days to present the information required.

11. Physical exhibition of the finalist and winners' works

The authors selected as finalists/winners will send a copy of the files in jpeg or tiff format in a medium-large size (as specified in sections 4 and 7) in order to display a physical (print) exhibition, whenever possible by the Photographic Association Educating the Eye, a physical exhibition of finalist and winning photographs.

12. Rights and Responsibilities of images

With your participation, you authorize expressly and informed that the personal data you have provided will be processed and incorporated into a file called Participants Contest Educating the Eye (*Participants Concurs Educant la Mirada*), responsibility of the Photographic Association Educating the Eye, with the aim to manage and control the events and activities that are organized and send information. This data will not be transferred to third parties and will be retained as long as the relationship is maintained.

In any case, you may indicate the revocation of the consent granted, as well as exercise the rights of access, rectification or deletion, the limitation of the treatment or opposition, as well as the right to the portability of the data. These requests must be made via email at info@educandolamirada.com.

You can also file a complaint with the Catalan Data Protection Authority or contact the Data Protection Delegate for any comment at the following email: info@educandolamirada.com.

The authors declare to be the owners of the rights to the images and are responsible for possible claims by third parties.

The authors of the winning and finalist images grant the competition organization the rights to publish and disseminate the images, for the promotion of the exhibition and/or the current competition, as well as future editions. The winners and finalists accept the free reproduction of their images in the

organization's official communication channels and in general and specialized media, with the aim of giving visibility to the results of the competition and its prizes.

They also authorize the publication of their name as the winner, as well as the capture and publication of their image.

Participation in this competition implies acceptance of these rules. The organization reserves the right to resolve as deemed appropriate any situation not covered in the rules.

For further information please contact:

Associació Fotogràfica Educant la Mirada

☎ +34.610 812586 / +34.620 244300

@ info@educandolamirada.com

www.fotoplatjadaro.com

BASES DEL XII CONCURS FOTOGRÀFIC 2025

"Educant la Mirada"

1. Objectiu de la convocatòria

L'Associació Fotogràfica Educant la Mirada, amb el suport de l'Ajuntament de Castell d'Aro, Platja d'Aro i s'Agaró, convoca la XII edició del concurs de projectes fotogràfics "Educant la Mirada" amb l'objectiu d'estimular i premiar econòmicament projectes fotogràfics d'autors locals, nacionals i internacionals que siguin capaços de sorprendre, emocionar i traslladar una visió pròpia del seu món personal o del que els envolta.

2. Modalitat

El concurs és Internacional, amb un premi específic pels participants locals, i la participació en totes les categories és gratuïta.

3. Participants

Fotògrafs professionals o no, individuals o col·lectius. Cada participant pot enviar un màxim de 2 projectes inèdits o no, i que no hagin estat premiats en edicions anteriors d'aquest mateix concurs "Educant la Mirada". No poden participar els components de l'organització de l'Associació Fotogràfica Educant la Mirada, ni els components del jurat.

4. Tema i tècnica

El tema és lliure, així com la tècnica aplicada. Estan permeses tot tipus de manipulacions i hibridacions. L'únic requisit es que les imatges hagin estat preses amb un aparell fotogràfic o dispositiu amb càmera, i que les imatges es puguin imprimir en qualitat fotogràfica en una mida mínima de DinA4 (mínim 3600px pel costat llarg).

5. Característiques dels projectes

Els projectes han de constar d'una part teòrica, en forma de dossier (vegi punt 6) i un conjunt de 6 a 12 imatges. Tant el dossier com les imatges només es poden presentar a través de l'apartat específic de CONCURS en la web de les jornades fotogràfiques de Platja d'Aro (www.fotoplatjadaro.com).

6. El dossier de presentació del projecte

El dossier de presentació ha de constar dels següents ítems:

Part I:

- Nom i cognoms, edat, ciutat, país, adreça electrònica i telèfon de com a mínim una persona de contacte

- Antecedents: presentació de l'autor o conjunt d'autors (màxim 500 caràcters)

Part II, per cada projecte:

- Títol del projecte
- Definició del projecte (entre 500 i 800 caràcters)
- Explicació i motivacions

La falta d'alguna d'aquestes dades pot ser motiu de desqualificació del participant.

7. Imatges a presentar junt al dossier

Es presentaran entre **6 i 12 imatges, en jpeg a 72 ppp**, espai **de color sRGB i amb el costat més llarg de 1920 píxels**. Les imatges s'han de nombrar de la següent manera: títol del projecte _ número de la sèrie. Per exemple: Elmeuprojecte_01.jpg.

El pes màxim per imatge que es puja a la plataforma de participació es de 3Mb.

Als autors finalistes es sol·licitaran els arxius en mida gran (mida mínima 3600px pel costat llarg) per a la possible realització d'una exposició física al municipi de Castell d'Aro, Platja d'Aro i s'Agaró, amb dates a confirmar. No disposar d'aquesta mida mínima, dins del termini establert per a la organització, podrà ser motiu de desqualificació.

8. Jurat i Criteris de valoració

Un jurat, format per 3 professionals del món de la fotografia, seleccionarà els finalistes i guanyadors del concurs. En cas d'empat, en qualsevol categoria, decidirà el desempat el vot de qualitat de la directora de la biblioteca pública Mercè Rodoreda de Platja d'Aro.

Es valoraran especialment la creativitat i la expressivitat dels projectes.

El veredict del Jurat serà inapel·lable

9. Data i formes de presentació dels projectes

28 d'Abril 2025	Inici del concurs
22 de juny 2025 a les 24:00h	Tancament presentació projectes
21 de juliol 2025	Sel·lecció i publicació dels 10 finalistes
1 de setembre 2025	Publicació dels guanyadors

La presentació dels projectes es farà través de la web **www.fotoplatjadaro.com** a l'apartat CONCURS, amb **data màxima de presentació 24:00h del 22 de juny de 2025**.

Es comunicarà personalment als finalistes i guanyadors i es farà públic el resultat final del concurs via la web de Fotoplatjadaro i altres canals de difusió, el **1 de setembre de 2025**.

10. Premis

Primer Premi	2.000€
Segon Premi	1.000€
Tercer Premi	500€
Premi autor Jove (menys de 35 anys)	750€
Premi Local (autor empadronat a Castell d'aro, Platja d'Aro i s'Agaró)	750€

Cada projecte només pot guanyar un sol premi. A aquests imports s'aplicaran les retencions legals. Els guanyadors hauran de facilitar la seva adreça postal, còpia de DNI o passaport i les seves dades bancàries (amb codis IBAN/BIC/SWIFT en el cas que sigui fora d'Espanya) per rebre l'import dels premis mitjançant transferència bancària. Els guanyadors tindran un termini de 15 dies per presentar les dades sol·licitades.

11. Exposició física del les obres finalistes

Els autors seleccionats com finalistes enviaran, dins del termini indicat per l'organització, una copia en format jpeg o tiff a mida gran (segons especificat als apartats 4 i 7) per poder realitzar, sempre que sigui possible per part de l'Associació Fotogràfica Educant la Mirada, una exposició física de fotografies finalistes y guanyadores.

12. Responsabilitats i Drets de les imatges

Amb la seva participació, l'autor autoritza de forma expressa i informada a que les dades de caràcter personal que ha proporcionat seran tractades i incorporades en un Fitxer denominat Participants Concurs Educant la Mirada, responsabilitat de l'Associació Fotogràfica Educant la Mirada, amb la finalitat de poder contactar, gestionar i controlar els actes i activitats que s'organitzen i remetre informació. Aquestes dades no seran cedides a tercers i es conservaran sempre que es mantingui la relació.

En qualsevol cas podrà indicar la revocació del consentiment atorgat, així com exercitar els drets d'accés, rectificació o supressió, la limitació del tractament o oposar-se, així com el dret a la portabilitat de les dades. Aquestes peticions caldrà que es faci en info@educandolamirada.com.

Així mateix també podrà presentar una reclamació davant l'Autoritat Catalana de Protecció de dades o posar-se en contacte qualsevol comentari en la següent adreça: info@educandolamirada.com.

Els autors afirmen ser els propietaris dels drets de les imatges i els responsables de les possibles reclamacions per part de tercers.

Els autors de les imatges premiades i finalistes cedeixen a l'organització del concurs els drets de publicació i difusió d'aquestes, per a la promoció de l'exposició i/o del concurs actual, així com de futures edicions. Els guanyadors i finalistes accepten la reproducció gratuïta de les seves imatges en els canals oficials de comunicació de l'organització i en mitjans de comunicació generalistes i especialitzats, amb l'objectiu de donar visibilitat als resultats del concurs i als seus premis.

També autoritzen a la publicació del seu nom com a guanyador, així com a la captació i difusió de la seva imatge.

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret a resoldre com cregui més convenient qualsevol situació no prevista en les bases.

Per a més informació adreceu-vos a:

Associació Fotogràfica Educant la Mirada

☎ 610 812586 / 620 244300

@ info@educandolamirada.com

www.fotoplatjadaro.com